

Kedves versenyző, az alábbi feladatok megoldására 90 perc áll rendelkezésedre.

1. Internet

Keressétek meg az alábbi kérdésekre a válaszokat Interneten! Válaszaitokat egy szöveges állományba írjátok le! A válaszok alatt tüntessétek fel az oldal pontos hivatkozását is! Az állomány neve a kódszámotok legyen, amelyet a kódszám mappába mentsetek el!

1. Ki volt az a híres meseíró, akivel Csukás István egy napon született?
2. Csukás István édesapjának mi volt az foglalkozása?
3. Milyen hangszeren játszott Csukás István?
4. Melyik művével kapta meg a X. televíziós fesztivál nagydíját és az Év Legjobb Gyerekfilmje címet Csukás István 1975-ben?
5. Hol található A Nagy Ho-ho-ho-horgász Főkukacának miniszobra?

| | |
|---|-----------|
| 1. Hans Christian Andersennel | 1 |
| Forrás: http://www.jgypk.hu/gyakktar/tag/csukas-istvan/ | 1 |
| 2. Kovácsmester | 1 |
| Forrás: https://wmn.hu/kult/64571-csukas-istvan-elete-mese-susu-pompom | 1 |
| 3. Hegedűn | 1 |
| Forrás: https://hu.wikipedia.org/wiki/Csuk%C3%A1s_Istv%C3%A1n | 1 |
| 4. Keménykalap és krumpliorr | 1 |
| Forrás: https://lloydmagazin.com/rajzfilmek-sikere-magyarorszagtol-hollywoodig-interju-csukas-istvannal/ | 1 |
| 5. Budapest I. kerület, Bem rakpart 15. | 1 |
| Forrás: https://www.kozterkep.hu/30235/fokukac-miniszobra | 1 |
| Összesen: | 10 |

10 pont

2. Szövegszerkesztés

- Készítsetek **3** oldalas dokumentumot! Az elkészítéséhez használjátok fel a **Nyers_56** szövegállományt, valamint a **Csukas_Istvan.jpg**, a **Gyerekek.jpg** és a **Sirko.jpg** képfájlokat!

NE FELEDJÉTEK A FOLYAMATOS MENTÉST!

- A munkákat **kódszámotok** alatt mentsetek a szövegszerkesztő saját formátumában!

Formázás során vegyétek figyelembe a következő utasításokat és a mellékelt mintát:

- Ellenőrizétek a **szöveg helyesírását**, majd kapcsoljátok be az **automatikus elválasztást!**
- Legyen a dokumentum **álló** tájolású és **A4**-es lapméretű!
- Az **alsó, felső, bal** és **jobb** margót állítsátok **1,5** cm-re!
- Legyen a kódszám az **élőlábban jobb** oldalon a **második** oldaltól!
- A dokumentumban, ahol a feladat nem ír elő mást – a betűtípus **Times New Roman** legyen!
- A szövegtörzs karaktereinek betűméretét **13** pontosra állítsátok be! Ilyen karaktereket alkalmazatok a **táblázatban** és a **képaláírásnál** is!
- Állítsátok a bekezdések sorközét **egyszeresre!**
- A címhez **Arial 20** pontos, a **három** alcímhez **Arial 16** pontos betűméretet alkalmaztatok!
- A cím és az alcímek betűstílusát **félkövérre** állítsátok!
- A cím **kiskapitális** betűkkel készüljön!
- A cím és az alcímek betűszíne az **RGB(80, 200, 50)** színkódú **zöld** legyen!
- A cím után **16** pontos térköz legyen!
- Az alcímek után **7** pontos térköz legyen!
- A cím előtt **0** pontos, az alcímek előtt **16** pontos térközt alkalmaztatok!
- Az alcímeket a minta szerint **szegélyezzétek!**
- A cím alatt alakítsátok ki a minta szerinti **vékony** szegélyezésű, **két soros táblázatot!** Függetlenül minden szöveget igazítsátok **sorkizártra!**
- A táblázat celláinak kitöltése az **RGB(230, 230, 230)** színkódú szürke legyen!
- A táblázat mellé a minta szerint szűrjätok be a **Csukas_Istvan.jpg** képet az **arányok** megtartásával **5** cm magasságúra átméretezve! A kép felső széle és a cím essen **egy** vonalba! A képet igazítsátok a **jobb** margóhoz!
- Az alcímekhez tartozó bekezdések **sorkizárt** igazításúak legyenek! A bekezdésekre állítsátok be előtte **0** pontos, utána **5** pontos térközt!
- A bekezdésekben az **első sor** behúzása **1** cm legyen!

- Helyezzétek el a **Sirko.jpg** képeket, a mintának megfelelően!
- A képet a méretarány megtartásával méretezzétek **6 cm** magasságúra!
- A feliratokat szövegdoboz segítségével tegyétek a kép jobb és bal oldalára, **középre!**
- A képaláírás **középen** legyen!
- A Sirko.jpg kép és az aláírás alkosson **csoportot!**
- A **Gyerekek.jpg** kép méretarány megtartásával **4 cm** magaságú, **tükrözött**.
- A kép kerete **6 pontos** és **RGB(250, 230, 0)** színkódú **sárga!**
- A képet helyezzétek el a minta szerint és ügyeljetek arra, hogy a szövegtől **1 cm-re** legyen!
- Az utolsó alcím alatti szöveget alakítsátok **felsorolássá!** A felsorolást jelző szimbólum egy **serleg** szimbólum, amelynek színe **megegyezik** a Gyerekek.jpg kép keretszínével!
- A felsorolás sorköze **dupla!**
- A szimbólum a margóhoz képest **1,5 cm-rel**, a szöveg pedig a felsorolásjelhez képest **1 cm-rel** beljebb kezdődjön!
- Az elkészített dokumentum ne tartalmazzon felesleges szóközöket és üres bekezdéseket!

JÓ MUNKÁT!

40 pont

XXIV. ORSZÁGOS INFORMATIKA ALKALMAZÓI TANULMÁNYI VERSENY

| | |
|--|-----------|
| A dokumentum 3 oldalas, A4, álló tájolású | 1 |
| A dokumentumban nincs felesleges szóköz, üres bekezdés, automatikus elválasztás | 1 |
| Van margó beállítás | 1 |
| A margók mérete 1,5 cm | 1 |
| Van élőláb | 1 |
| A kódszám az élőlábban jobb oldalon a második oldaltól | 1 |
| Van Times New Roman és Arial betűtípus | 1 |
| Minden betűtípus Times New Roman és Arial | 1 |
| Szövegtörzs betűméretét 13 pontos | 1 |
| Van sorköz beállítás | 1 |
| Minden sorköz egyszeres | 1 |
| Van első sor behúzás | 1 |
| Minden első sor behúzás 1 cm | 1 |
| Van sorkizárás | 1 |
| Minden bekezdés sorkizárt | 1 |
| Van cím | 1 |
| A cím Arial 20 pontos, félkövér | 1 |
| A cím kiskapitális, RGB(80, 200, 50) zöld, előtte 0 pontos, után 16 pontos térköz | 1 |
| Van alcím | 1 |
| 3 alcím, Arial 16 pontos, félkövér | 1 |
| Az alcímek szegélyezettek, RGB(80, 200, 50) zöld színűek | 1 |
| Az alcímek előtt 16 pontos, utána 7 pontos térköz | 1 |
| Van táblázat | 1 |
| A táblázat a minta szerint, vékony szegélyű, RGB(230, 230, 230) szürke kitöltésű | 1 |
| Van kép | 1 |
| Minden kép megtalálható a dokumentumban | 1 |
| A Csukas_Istvan.jpg kép 5 cm magasságú | 1 |
| A kép igazítása a minta szerint | 1 |
| A Sirko.jpg kép magassága 6 cm, igazítása a minta szerint | 1 |
| Van felírat | 1 |
| Minden felírat a minta szerint, szövegdobozban | 1 |
| Van képaláírás | 1 |
| A képaláírás a minta szerint, képpel csoportba rendezve | 1 |
| A Gyerekek.jpg kép magassága 4 cm, tükrözött, a szövegtől 1 cm | 1 |
| Van kerete | 1 |
| A kép kerete 6 pontos és RGB(250, 230, 0) sárga | 1 |
| Van felsorolás | 1 |
| A felsorolás sorköze dupla, szimbóluma serleg | 1 |
| A serleg RGB(250, 230, 0) sárga | 1 |
| A szimbólum a margóhoz képest 1,5 cm-rel, a szöveg 1 cm-rel beljebb | 1 |
| Összesen: | 40 |

CSUKÁS ISTVÁN

„A gyerekeknek ugyanúgy kell írni, mint a felnőtteknek, csak egy kicsit jobban”

Kossuth- és kétszeres József Attila-díjas író, költő, a Nemzet Művésze, Magyar Televízió munkatársa, Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó főszerkesztője és a Magyar Írószövetség örökös tagja.



Életpálya

Kisújszálláson született 1936. április 2-án. Arcvonásaik alapján anyját, Varró Margitot kun, apját jász származásának gondolta. Apja nehéz sorsú kovácsmester volt Kisújszálláson, egy kerékgyártó komájával közös portán. Nagy álmai, tervei voltak, előbb megvásárolta az egész udvart a műhelynek, majd traktort, cséplőgépet szerzett. Ebben a szegény, de boldog világban töltötte gyermek éveit a költő. Itt járt elemi iskolába.

A háború után nagyot változott élete: egy zenetanár biztatására, anyja akaratából jelentkezett az akkor alakult békéstarhosi zeneiskolába, hegedűművész akart lenni. Menekülés is volt ez számára, mert a család nagyon elszegényedett, apjától elvették a kovácsműhelyt, nagy építkezéseken kereste a család kenyerét. Öccse ipari tanuló lett. A fiatal diák életének második boldog korszaka volt az intézet, tanult, olvasott, s naphosszat gyakoroltak a kastélyban, a hatalmas parkban, kamarazenéltek, előadásokon szerepeltek, becsvágygal készült a hegedűművészi pályára. Nyaranta apja mellett dolgozott az építkezéseken, téglát hordott, s kétségbeesetten áztatta-ápolta tönkrement ujjait. Kamaszosan lázadt fel apja ellen, majd az intézet ellen, s végül a zene ellen is. Érettségi után előbb a jogi egyetemre jelentkezett, majd egy idő után átment a bölcsészkarra. 1954 és 57 között volt egyetemi polgár. Föllázadt az egyetem ellen is, bölcsész tanulmányait nem fejezte be. Feleségével, Porga Máriával 1975-ben kötöttek házasságot.

A hatvanas évek közepén Kormos István biztatására fordul a gyermekirodalom felé, amihez szinte előjelnek érezte azt, hogy egy napon született Hans Christian Andersennel. Ettől kezdve verseskötetei mellett egyre-másra jelennek meg gyermekregényei, mesekönyvei, verses meséi.

Életében a döntő fordulatot az hozta, amikor a Magyar Rádió egy diákköltők részére meghirdetett pályázatára az egyik barátja beküldte néhány versét, és azokkal első díjat nyert. Tizenhét éves korában már költő akart lenni. Eleinte csak felnőtteknek írt. Törzshelye lett a Hungária Kávéház, és ekkoriban jelentek meg első versei. Ettől kezdve írásaiból, irodalmi segéd munkákból élt. Vezetője volt és egyike azoknak, akik 1960-ban megalakították a Fialat Művészek Klubját. Dolgozott a Magyar Népköztársaság Művészeti Alapjánál, egy rövid ideig a Munkaügyi minisztérium belső lapjánál, majd később a Néphadsereg című lapnál volt két évig újságíró. Ekkor találkozott Fülöp János íróval, aki a tévé gyerekosztályán dolgozott és „cserét” ajánlott. Így lett 1968-tól 1971-ig a Magyar Televíziónál előbb dramaturg, majd egy akkor indított gyerekhíradó, a Hétmérföldes kamera országjáró munkatársa. 1975-ben a hollywoodi X. televíziós fesztiválon a Keménykalap és krumpliorr című játékfilm megkapja a fesztivál Nagydíját és Az Év Legjobb Gyermekfilmje címet.

1978-tól 1985-ig volt a Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó főszerkesztője, azóta szabadfoglalkozású író. Nagy sikerrel mutatják be Ágacska című színdarabját, majd a többi színpadi művét.

Az ifjúsági irodalomért nemcsak a könyvkiadásban tevékenykedett, hanem a gyermeklapok szerkesztésében is részt vállalt. Alapító szerkesztője volt a Kincskeresőnek. Egy ideig a Kölyök-magazin szerkesztő bizottságának az elnöke, majd a Piros Pont főszerkesztője. Közel száz kötete jelent meg itthon és külföldön.

Korai költészetében a nagyvárosba került fiatal értelmiségi önmagára és otthonára találásáról számolt be, fájdalmas nosztalgiával az eltűnt gyermekkor és az eltűnőben lévő ifjúság iránt.

Későbbi verseinek meghatározó vonása a himnikus életszeretet; ép érzékkel, egészséges ösztönökkel veszi birtokába a test és a szellem köznapi értékeit, boldogságát. Ennek az életszeretnek más hangolású dalai az elmúlással viaskodó versek, a halál figyelmeztetéseire adott költői válaszok. Korábbi verseinek erős zeneiségét érdekesebb dallam váltotta fel, s az áhítatot ironikusabb, fölényesebb költői szemléletmód.

2013. szeptember végén avatták a Keménykalap és krumpliorr című ifjúsági regényében szereplő valós személy, Bagaméri Mihály kisújszállási fagyaltárus bronzszobrát. 2014-ben Szökevény csillagok címmel egy gyerekoperán dolgozik Nagy Imre szegedi zeneszerzővel, illetve már harmadszorra szerepel az októberben nyilvánosságra hozott, Astrid Lindgren-émlékdíjra jelölt alkotók nemzetközi listáján.

Csukás István 83 éves korában hunyt el. A budapesti Farkasréti temető művészarcellájában helyezték örök nyugalomra. A síremléken egy nyitott könyv és az író legismertebb mesehősei között kettő kapott helyet, az egyik Sajdik Ferenc Kossuth-díjas grafikus által rajzolt Pom-Pom, a másik Lévai Sándor báb- és díszlettervező által tervezett Süsü a sárkány. A két kedves bronz figurát Pintér Attila szobrászművész készítette.

"Nem tehetek arról,
 hogy megszülettem,
 és nem tehetek arról,
 hogy meghalok.
 Ami a kettő között van,
 arról tehetek.
 Ez az én szabadságom,
 ha úgy tetszik, öröklétem."



"Két szárnyam van:
 az egyik a vers,
 a másik a mese,
 és ezekkel szépen repülök."

Sírkő a Farkasréti temetőben

Emlékére és tiszteletére szól ma egész nap a Csukás Meserádió – Rádió egyfejűeknek. Hallgassátok az értékes műsorokat!

Legendás meséi:



Süsü, sárkány
 Pom Pom meséi
 Mirr-murr
 Nagy Ho-ho-ho-horgász
 A legkisebb ugrifüles
 Keménykalap és krumpliorr.

Kódszám:

Fontosabb díjak, elismerések:

- 🏆 1977, 1987 – József Attila-díj
- 🏆 1978, 1982 – Ifjúsági Díj
- 🏆 1984 – a Művészeti Alap irodalmi díja
- 🏆 1985 – Andersen-díj
- 🏆 1987 – az Év Könyve jutalom
- 🏆 1989, 1995 – Déry Tibor-jutalom
- 🏆 1990 – MSZOSZ-díj
- 🏆 1996 – a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének Életműdíja
- 🏆 1997 – a Tekintet Alapítvány díja
- 🏆 1999 – Kossuth-díj
- 🏆 2011 – Prima Primissima-díj
- 🏆 2015 – Szép Ernő-különdíj
- 🏆 2016 – A Magyar Érdemrend középkeresztje
- 🏆 2016 – Magyar Örökség-díj
- 🏆 2017 – a Nemzet Művésze

Kódszám:

3. Bemutató készítése

A feladatot a PowerPoint program felhasználásával tudod elkészíteni. A nyers bemutató fájlban találod a szükséges elemeket.

1. dia

Háttér egyszínű (vörös 230, zöld 190, kék 110) legyen.

Képek: Csukás István magassága 7 cm, szélessége 7 cm, az emlékfal magassága 6 cm, szélessége 6 cm, a síremlék magassága 6 cm, szélessége 8 cm.

Szövegek: A dián levő feliratok fekete (vörös 0, zöld 0, kék 0) színűek és Arial Black betűtípussal készültek. CSUKÁS ISTVÁN 40 pt, a Kisújszállás, 1936. április 2., Budapest, 2020.

február 24. és elismerései 28 pt mérettel, az Emlékfal, Síremlék 20 pt mérettel készültek.

Az elismeréseinél a Kétszeres József Attila díj és az utána lévő szöveg középre igazítással készült.

Animáció: Csukás István szöveg az előző után jelenjen meg, a képe pedig Együtt az előzővel, Beúszással jelenik meg, - a Kisújszállás 1936. április 2. Beúszással az előző után, - az Emlékfal szöveg és képe Együtt az előzővel, Beúszással, - a Budapest 2020. február 24. az előző után beúszással követi, - míg a Síremlék szöveg és annak képe az előzővel együtt Beúszással következik, - végül az elismerései az előző után szintén Beúszással történik.

Kisújszállás, 1936. április 2.
Emlékfal a szülői ház helyén

CSUKÁS ISTVÁN

**Nemzet Művésze,
Kossuth - díj,
Kétszeres József Attila - díj
és még legalább 23 díj
munkásságának
elismerésére.**

Budapest, 2020. február 24.
Síremlék

2.dia

Háttér formázása: kitöltés mintázattal, mintázat pöttyös 10 %-os előtér színe (vörös 230, zöld 190, kék 110), a háttérszíne fehér (vörös 255, zöld 255, kék 255).

Képek: A három kép stílusa finom élű négyszög. A képek méretei: Andersen magassága 9 cm, szélessége 6 cm, a Slambuc magassága 5 cm, szélessége 6 cm, a Pom Pom főz magassága 11 cm, szélessége 8 cm. A Pom Pom főz kép elhelyezése a Balfelső sarokhoz viszonyított vízszintes pozíciója 24 cm, a függőleges pozíciója 5 cm. A többi elhelyezése a mintának megfelelően történjen.

Szövegek fekete színűek, Arial Black típusú, 40 pt és 28 pt betűméretű. Az érdekességeket felsorolással, listajel felhasználásával készítsd el.

Animáció: Érdekességek szöveg az előző után, Beúszással, - Andersen kép az előző után, Pattogással, - Andersen szöveg Együtt az előzővel, Pattogással, - Slambuc kép előző után, Belebegéssel - Kedvenc étele szöveg Együtt az előzővel, Belebegéssel, - POM POM főz kép előző után, Körcikk megjelenéssel történjen - Gyerekeknek írt könyv szöveg előző után, Körcikk megjelenésű.



ÉRDEKESSEGEK:

- ❖ Egy napon született Andersennel a híres dán költő és mesemondóval (1805-1875)
- ❖ Kedvenc étele a slambuc
- ❖ Gyerekeknek írt szakácskönyvet





3.dia

Háttére színátmenetes kittöltés, típusa sugaras, iránya bal felső saroktól, a kezdő színe (vörös 230, zöld 190, kék 110), a végpont színe fehér.

Képek: Bagaméri magassága 8 cm, szélessége 11 cm, az Egy szürke kiscsacsi magassága 11 cm, szélessége 8 cm és a Költők éhkoppon magassága 8 cm, szélessége 6 cm.

Szöveg fekete színű, Arial Black betűtípusú. A MŰVEI 40 pt a többi 24 pt betűméret.

Táblázat magassága 3 cm, szélessége 30 cm, szöveg középre igazítva, minden szegély fekete. A táblázat háttérszíne (vörös 230, zöld 190, kék 110) Elhelyezése bal felső saroktól vízszintesen 1,5 cm, függőlegesen 14 cm.

Animáció MŰVEI szöveg előző után, egyszerű pördülés - kép előző után Beúszás, Első film szöveg Együtt az előzővel Beúszás - kép előző után Beúszás, Első meseregény szöveg Együtt az előzővel, Beúszás - kép előző után Beúszás, Első verseskötet szöveg Együtt az előzővel Beúszás. - Táblázat előző után Beúszás, az alatta lévő szöveg Együtt az előzővel Beúszás.

MŰVEI:



Első film: 1975 **Első meseregény** **Első verseskötet**

| FILM | RÉGÉNY | EGYÉB | VERSESKÖTET |
|------|--------|-------|-------------|
| 24 | 35 | 30 | 14 |

AZ ALKOTÁSAINAK SZÁMA 100 KÖRÜL VAN

4. dia

Háttér: Az író és a mesefigurákat tartalmazó képpel történjen a háttér kitöltése képpel, vágólapról.

Képek magassága 7 cm, szélessége 5 cm. Elhelyezés a mintának megfelelően.

A **szöveg** Arial Black típus, 40 pt méretű és színe (vörös 230, zöld 190, kék 110).

Animáció szöveg az előző után Beúszással jelenjen meg. A képek tetszőleges sorrendben az előző után Eltűnés Kiúszással mozognak.

A **diavetítés** automatikusan, beállítása Áttűnés - Időzítés - Továbbítás 00:08,00 idő után történjen.



MESESOROZATOK

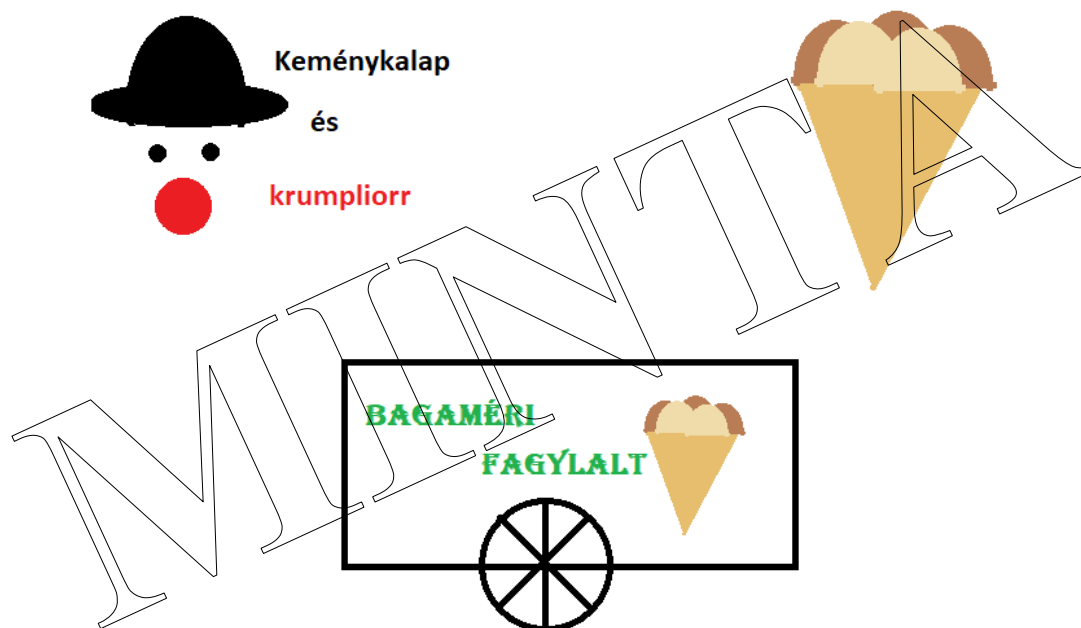
30 pont

| Feladat | Pont |
|---------------------------------------|------|
| 1. dia háttérszín | 1 |
| valamennyi kép mérete jó | 1 |
| Szövegek formázása | 1 |
| középre igazítás | 1 |
| animáció jó sorrend | 1 |
| animáció működik utána-vele | 1 |
| 2. dia háttér formázás | 1 |
| kép stílusa jók | 1 |
| méretek jók | 1 |
| Pom Pom elhelyezése | 1 |
| szöveg formázása | 1 |
| listajel beszúrása | 1 |
| Animáció pattog | 1 |
| belebeg | 1 |
| körcikk | 1 |
| 3. dia háttér formázása | 1 |
| képek mérete | 1 |
| szöveg formázása | 1 |
| Táblázat mérete | 1 |
| szöveg középre helyezés, cellaszegély | 1 |
| háttérszín | 1 |
| elhelyezés | 1 |
| Animáció pördülés | 1 |
| Animáció sorrend és beűszás | 1 |
| 4. dia háttér formázása kép | 1 |
| képek mérete, elhelyezése | 1 |
| szöveg formázása | 1 |

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Animáció eltűnés | 1 |
| Diavetítés automatikusa. | 1 |
| időzítés | 1 |
| összesen | 30 |

4. Grafika feladat

A munkádat Paint program segítségével tudod elkészíteni. A témáját Csukás István Keménykalap és krumpliorr filmje ihlette.



- A munkalapod szélessége **900** képpont, magassága **600** képpont legyen.
- A rajzoknál **5 px** vonalvastagságot használj.
- **Keménykalap elkészítése:** vonalszín, töltőszín is **fekete** (vörös 0, zöld 0, kék 0).
A használt ellipszis vízszintes szélessége **150** képpont, magassága **30** képpont, a függőleges ellipszis szélessége **90** képpont, a magassága **130** képpont. Az elhelyezés után a fölösleges részt tudod törölni. (A radírt és nagyítót tudod alkalmazni.)
- **Szemek:** **10 x10** képpontos kör fekete színű kitöltésű. A másik másolással készüljön.
- **Orr:** vonalszíne és töltőszíne is **piros** (vörös 235, zöld 30, kék 35), szintén kör alakú, amelynek mérete **45 x 45** képpont.
- **Szöveg:** „Keménykalap”, „és” Calibri betűtípus, **18** pt, félkövér, fekete színű, a „krumpliorr” **piros** (vörös 235, zöld 30, kék 35) Calibri betűtípus, **18** pt, félkövér. Elhelyezésük a mintának megfelelően történjen.

- **A fagylaltos kocsi:** egy fekete vonallal készített téglalap, amely szélessége **350** képpont, magassága **160** képpont. A kerék vonalszíne is fekete, kör alakzattal készül, amely mérete **100 x100** képpont. A kerék elhelyezése után a küllőket rajzold meg egyenes vonalak segítségével.
- **A fagylalt:** elkészítése következik: tölcsér ellipszis szélessége **150** képpont, magassága **30** képpont, oldalát egyenes vonal segítségével tudod elkészíteni. A vonal és a töltőszín **világosbarna** (vörös 230, zöld 190, kék 110). A gombóc elkészítéséhez szintén használj ellipszist, amelynek szélessége **90** képpont, magassága **130** képpont. Ezt vízszintesen felezd meg, ez lesz egy gombóc fagylalt, ebből **5** darabot helyezünk a tölcsérbe. **3** darab csokoládé (vörös 185, zöld 125, kék 85) és **2** darab vanília (vörös 240, zöld 220, kék 170).
- Az így elkészült fagylaltot átméretezve, százalékosan, vízszintesen 50 és függőlegesen 50, a méretarány megtartásával készítjük el és ezt helyezzük el a fagylaltoskocsira.
- A kocsi feliratai a BAGAMÉRI, FAGYLALT, **zöld** (vörös 34, zöld 177, kék 76), ALGERIAN, **18** pt, félkövér.

EZZEL A FELADATOD VÉGÉRE ÉRTÉL. TÖREKEDJ ARRA, HOGY MUNKÁD KÜLALAKJA IS SZÉP LEGYEN. NE FELEJTSD EL A FOLYAMATOS MENTÉST.

20 pont

| Feladat | Pontszám |
|--|-----------|
| munkalap 900 x 600 képpont | 1 |
| vonaltvastagság 5 px | 1 |
| Keménykalap: ellipszis vízszintes méret | 1 |
| ellipszis függőleges méret | 1 |
| kalap készítése, töltés | 1 |
| Szemek mérete, elhelyezése | 1 |
| krumpliorr szín | 1 |
| méret, elhelyezés | 1 |
| felirat Calibri, 18pt, félkövér | 1 |
| megfelelő elhelyezés és szín | 1 |
| fagylaltos kocsi téglalap, méret, elhelyezés | 1 |
| kerék méret, elhelyezés, küllők | 1 |
| fagylalt tölcsér ellipszis, vonalak | 1 |
| szín, töltés | 1 |
| gombócok ellipszis mérete, felezés, másolás | 1 |
| töltőszín barna, töltés 3 db, elhelyezés | 1 |
| töltőszín vanília, töltés 2 db, elhelyezés | 1 |
| Fagylalt átméretezése, elhelyezése | 1 |
| Feliratok a kocsin szín, szöveg | 1 |
| Algerian, 18 pt, félkövér | 1 |
| összesen: | 20 |